



Konstvandring Fittja

Här i Fittja finns flera spännande konstverk att upptäcka och därför har vi gjort den här kartan så att du lätt ska kunna hitta dem.

I Botkyrka kommun finns det runt 100 konstverk i det offentliga rummet. Många av konstverken tillhör kommunens konstsamling och har antingen köpts in av kultur- och fritidsförvaltningen eller tillkommit genom så kallade enprocentsuppdrag, men det finns också verk som har donerats till kommunen, konstverk som skapats av boenden genom olika samarbeten och kända graffiti-målningar.

1. Konstkuben: Konstkubens väggar pryds av tre muralmålningar som bygger på kollektiva projekt av och med boende i Fittja under konstnärlig ledning av konstnären Saadia Hussain. Det första projektet "Fittjas mammor tar plats!" skapades under 2017 och var ett projekt som lyfte kvinnornas kroppar i det offentliga rummet. 2018 invigdes verket "Systrar utan gränser" där Fittjas systrar i olika åldrar gjorde ett verk där berättelser om systerskapet står i centrum. På en tredje vägg hittar du ett konstverk skapat av äldre där deras liv och historier gestaltas; "Vi är Fittja" kom till under 2019.

2. Utomhusugnen: På den här platsen stod det tidigare två containrar som kallades för "Fittjaköket". Här bedrev Botkyrka konsthall under åren 2015-2018 konstnärlig verksamhet. Kvar på platsen finns ett minne i form av en ugn, ett bord och sittmöbler i betong som skapades av konstnärerna Patrick Dallard och Ehab Aljabi 2018. Under ett antal tillfällen fick också barn från Fittjaskolan och Fittjapulsan vara med och smycka ugnen och möblerna med mosaik. Under hösten och vintern 19/20 pågick projektet Må Bra med Kultur, där tio elever på St. Botvids gymnasium under ett par månader träffades i Botkyrka konsthalls verkstad för att arbeta med temat "Hemma". Tillsammans med pedagog och konstnären Anna Viklund gjorde de ett konstverk i mosaik som finns placerat på bordet intill utomhusugnen.

3. The return: I slänten mitt emot Fittjaskolan, finns en del av konstverket "The return" av Pia-Lina Andersson / Peter Thuvander (designkollektivet

Muongano). Verket uppfördes 2008 - 2009 och består av arton skulpturer; färgglada figurer som verkar vara på väg ned mot skolan, samt en väggmålning i skolans matsal. Det här verket är ett enprocentsuppdrag.

4. Punkthus: Bredvid Fittjaskolan ligger ett radhus-kvarter, Fittjaterassen, där konstnären Mats Anderssons verk "Punkthus" från 2014 finns. Det här verket kan vara svårt att upptäcka men om du tittar noga ser du ett mönster i marken. Mönstret är i själva verket en planlösning i skala 1:1 och representerar ett våningsplan av punkthusen mitt emot på Vårdshusvägen. Verket är en blinkning till Fittjas historia och miljonprogrammets arkitektur och blir också som en länk mellan nutid och det förflutna. Detta verk är ett enprocentsuppdrag.

5. Memorial: Om du promenerar från Fittja mot Alby längs med vattnet kommer du på håll se den klassiska graffiti-målningen "Memorial" som 1999 målades på en elcentral av konstnären Pierre Tsappos på uppdrag av hiphopgruppen Latin Kings. Verket är en hyllning till deras bortgångne turnéledare Roine Larsson och målningen blev närmast ikonisk efter att den användes av gruppen på deras andra album. "Memorial" och andra graffiti-målningar från 1980/90-talet har till och från varit omdebatterade men är viktiga ur ett kulturhistoriskt perspektiv. Inte minst eftersom graffiti är en självklar del av samtidskonstens utveckling under de senaste årtiondena och verk som dessa blir ett minne och en påminnelse från förr.

6. En Röd: Nära Albysjön ligger ett grönområde där en stor röd skulptur i två delar finns placerad; "En Röd" av konstnären och arkitekten Julijana Nyhaga. Skulpturen stod i Rosendals trädgård under kulturhuvudstadsåret 1998 men flyttades till Fittjanäset i september 2000 på initiativ av Botkyrka kommun och Skanska.

7. Tunnelbanan: På perrongen står en mindre replik av Carl Fredrik Reuterswårds välkända skulptur "Den knutna revolvern" från 1998. Den ursprungliga versionen (i ett större format) står utanför FN:s högkvarter i New York. Revolvern gjordes till minne av konstnärens vän John Lennon och blev snabbt en antivåldssymbol som finns på olika platser runt om i världen. Utanför stationen, ut mot bussarna finns ett verk från 2002 av konstnären Eva Rosengren. Verket "Lysande kroppar" består av två runda ljusskulpturer i taket som ändrar färg beroende på tid på dygnet, samt två betongplattor i marken som genom en mosaikläggning skimrar av ljuset från takbelysningen. De här verken tillhör Storstockholms Lokaltrafik (SL).

8. Vandrande ö I: Bredvid Botkyrka konsthall, i parken Fittjahöjden, finns Mandana Moghaddams verk Vandrande ö I som invigdes under hösten 2020. Verket består av två bänkar i betong med ett mönster på som påminner om persiska mattor och bjuder in betraktaren till att sätta sig ned ett tag. "Ett gammalt minne som har blivit förstenat. Minnet som tar oss med sig till en annan tid och rum."

Har du frågor eller vill veta mer om den offentliga konsten i Botkyrka, kontakta Botkyrka konsthall på botkyrkakonsthall@botkyrka.se eller 072 - 596 62 84, och www.botkyrkakonsthall.se