



8

7

6

1

2

3

4

9

Offentlig konst
Tumba / Storvreten / Uttran :

- 1. Lars Kleen, "Båtform"
- 2. Lenny Clarhäll, "Fruset vatten"
- 3. Knut-Erik Lindberg, "Häcklöparen"
- 4. Bengt Lindström, "Varghuvud"
- 5. Pål Svensson, "Mellanrum"
- 6. Stefan Thorén, "Tidskällan"
- 7. Lars Isacson, "Låt fantasin flöda"
- 8. Shabnam Faraee, "Solstjärna"
- 9. Thomas Nordström, "Friska i"

Offentlig konst i Botkyrka

Område: Tumba / Storvreten / Uttran

1. Lars Kleen, ”Båtform” - Tumba station 147 40 Tumba

I taket på gångbron över järnvägen från Tumba centrum hänger *Lars Kleens Båtform*. Skulpturen som installerades 1996 består av en stor båtstomme i björk och furu. Dess storlek och placering i taket ger den en monumental känsla, men valet av relativt ljusa träslag som smälter in i takets material ger den också en slags lätthet.

2. Lenny Clarhäll, ”Fruset vatten”- Munkhättevägen 75, 147 40 Tumba

På det lilla torget precis efter bron över Munkhättevägen från Tumba station står *Lenny Clarhälls Fruset vatten*. Skulpturen består av en mängd avlånga, silverfärgade former som breder ut sig från en gemensam bas, likt en fontän som plötsligt frusit till is. Konstnären själv benämnde dock också verket som en kvast och det hade varit minst lika rimligt att beskriva formen som borsten på en upp- och nedvänd kvast.

3. Knut-Erik Lindberg, ”Häcklöparen” - Munkhättevägen 43, 147 40 Tumba

Nära Idrottshusets entré finns skulpturen *Häcklöparen*. Permanent frusen mitt i ett hopp över ett buskage har Knut-Erik Lindbergs skulptur funnits på platsen sedan 1970-talet. Konstnären inspirerades av friidrottstävlingar och tecknade löpare på Stockholms stadium för att fånga häcklöparnas rörelser.

4. Bengt Lindström, ”Varghuvud” - Munkhättevägen 17B, 147 45 Tumba

I hörnet av parken väster om parkeringen vid Ishuset står en stor färgglad skulptur som är svår att missa. Den flera meter höga skulpturen föreställer ett ylande varghuvud, något som inte är direkt uppenbart men som blir tydligare när man rör sig runt verket. Det möjliggörs av att skulpturen är placerad längs en gångväg i utkanten av parken och där betraktaren kan röra sig runt verket och ser det från flera håll. Konstverket skapades av Bengt Lindström och avtäcktes 2005. Ursprungligen fanns det på en innergård på Munkhättevägen men flyttades då parken blev färdig. Verket skänktes till Botkyrka kommun av Peab.

5. Pål Svensson, ”Mellanrum” - Utbildningsvägen 3, 147 40 Tumba

Nära Xenter finns *Pål Svenssons* skulpturgrupp *Mellanrum*. Verket består av fyra rektangulära stenskulpturer placerade i formen av en fjärdedels cirkel. Skulpturerna består av en kombination av horisontella rektanglar i nedre och övre kant som hålls upp av en eller två vertikala rektanglar. Konstnären använt sig av sten i fyra olika färger, från nästan svart till en ljusare grå och en röd ton. I bearbetningen av stenen har Svensson lämnat vissa ytor ojämna medan andra polerats blanka. Genom den kontrasten betonas materialet och dess möjligheter att vara både grovt och mjukt på samma gång.

6. Stefan Thorén, ”Tidskällan” - korsningen Dalvägen / Storvretsvägen

Om du går från Tumba mot Storvreten så passerar du *Stefan Thoréns* skulpturgrupp *Tidskällan* från 1971. De fyra verk i kalksten som utgör skulpturgruppen är uppbyggda av olika kantiga former som staplats på varandra åt olika håll för att skapa de kvadratiska pelarna, vilka representerar de fyra årstiderna. Konstnären hade ursprungligen velat kalla skulpturgruppen Tumbas stenar, men det slutade med att den fick namnet Tidskällan. Ursprungligen stod verket på torget vid Tumba centrum där skulpturerna speglades i grunt vatten. Därifrån kommer namnet som hänger kvar även om verket inte står i vatten längre.

7. Lars Isacson, ”Låt fantasin flöda” - Storvretsvägen 25, 147 54 Tumba

På promenadavstånd från Tumba centrum hittar du *Låt fantasin flöda* av *Lars Isacson* som går att se på kortsidan av lägenhetshuset på Storvretsvägen 25. Verket är en muralmålning föreställande en stor orange hand som sträcker sig mot en sol och en grupp dansande människofigurer. Runtomkring det syns texten ”Låt fantasin leva för där poesin slutar tar våldet vid”. Isacson har i sin målning refererat till två andra kända verk. Den stora handen är hämtad från Michelangelos kända takmålning från början av 1500-talet i det Sixtinska kapellet i Rom där gud sträcker ut sin hand mot Adam. Människofigurerna är inspirerade av Henri Matisses *La Danse*, vilken föreställer en grupp människor som håller varandra i händerna medan de dansar i en cirkel. Verket tillkom 1980 i samband med en tävling som utlystes av Botkyrkabyggen där det vinnande verket skulle förmedla gemenskap.

8. Shabnam Faraee, ”Solstjärna” - Storvretsparken, Odlingsvägen, 147 50 Tumba

Ett av kommunens senaste enprocentsuppdrag är verket *Solstjärna* av den iransk-svenska formgivaren och illustratören *Shabnam Faraee* som du hittar i Storvretsparken. Faraee undersökte platsens identitet, dess historia, nutid och framtida utformning. Konstverket skulle tillföra något extra till platsen och skulpturen, i form av en gnistrande stjärna, gör precis det. *Solstjärna* är väl synlig från olika delar av parken och speglar både naturen runt omkring såväl som de betraktare som kommer nära.

9. Thomas Nordström, ”Friska i” - Segersjövägen 24, 147 61 Uttran

Rödstu Hage IP invigdes redan 1941 och är den äldsta idrottsanläggningen i kommunen som fortfarande är i bruk. 2017 beslutade kommunen att rusta upp och modernisera idrottsplatsen och 2019 var arbetet klart och då hade ett nytt konstverk också tillkommit; *Friska i* av konstnären och formgivaren *Thomas Nordström*. Konstverket består av en hög skulptur som syns på långt håll när du närmar dig idrottsplatsen.